**Nápady k dílnám čtení**

• Napiš název knihy, kterou nyní čteš. Popiš, knihu, kterou čteš, pomocí pěti slov. Snaž se, aby čtenáři po knize sáhli, přestože jim prozradíš tak málo.

• I v tomto týdnu si pokračuj ve čtení své knihy. Tvým úkolem je tentokrát splnit níže uvedený úkol:  
a) navrhni na čtvrtku (nebo papír A4) obálku pro svou rozečtenou knihu, můžeš použít libovolné výtvarné zpracování (vyfoť a pošli)   
b) obálku můžeš sestavit venku z přírodnin (pak vyfoť a pošli)   
c) zpracuj, jak tě napadne.

Kdo bude chtít, může se podívat na „Déčko“ a zhlédnout krátká videa k dějinám knih (Jak se dělaly ručně obaly knih, vynález knihtisku ad.), sekce umění – literatura – dějiny knih <https://decko.ceskatelevize.cz/div-databaze>

**Noc s Andersenem**

Kdo chtěl, připojil se ve 21:00 na večerní čtení. Skončili jsme ve 22:30.

Děti si měly za úkol připravit kousíček textu z jejich knihy, který je z nějakého důvodu oslovil. To nám přečetly, my hádali proč. Pak jsem četla já na dobrou noc. Takové trochu „poslední slovo“... a tak z toho návrh na večerní čtení :-).

# **Náměty na dílny čtení v době domácího učení (3. – 5. ročník)**

*Když máš dílnu čtení doma, čti si minimálně dvacet minut, ale můžeš mnohem déle než ve škole!*

*Udělej si pohodlí, zalez si, kde je Ti to jen příjemné a nenechej se nikým rušit, je to jen Tvůj čas! Můžeš si najít nějaké speciální místo pro čtení, čtenářský polštářek pod hlavu, deku atd…*

*Můžeš si na dveře pokoje, ve kterém čteš, vyrobit a pověsit visačku na kliku s nápisem např. „nerušit, zde probíhá dílna čtení“ nebo jiný originální nápis*

*Založ si vlastní sešit, kde budeš zapisovat jednotlivé úkoly a postřehy k dílnám čtení, můžeš si brát i papíry a zakládat je do desek a na konci domácích dílen si svázat svou čtenářskou práci*

**Možné úkoly ke čtení:**

* Naplánuj si, že dnes vybereš kousek, kterým bys chtěl nalákat kamarády k přečtení knihy, vyznač si ho nebo zapiš a doplň komentářem, **proč** právě tento úryvek a **koho** by nalákal.
* Vyzvi na dnešní čtení mamku, taťku, sourozence nebo babičku. Zahraj si s nimi „poslední slovo patří mně“. Vyber část textu z knihy, tu si označ a pak jim tuto ukázku přečti, zapiš si na papír, proč sis tento kousek textu zvolil a nech je hádat, proč sis to vybral. Dobře Tě znají, určitě bude jejich hádání zajímavé!
* Prožíváme teď neobvyklou dobu, vyber ze své knížky postavu, která by nám svými schopnostmi, vlastnostmi nebo možnostmi mohla nějak pomoci, napiš jí dopis, kde jí požádáš o pomoc nebo radu a vysvětli jí, co po ní žádáš a proč.
* Napiš krátce (shrň), o čem je tvá knížka nebo knížka, kterou bys chtěl doporučit někomu dalšímu a dobře ji znáš. Zaznamenej tento krátký popis nejvíce šesti větami. Ale pozor napiš to „malovaným čtením“. Tzn. Slova, která můžeš snadno nakreslit malým obrázkem, namaluj do textu místo psaní slovem…
* Vytvoř reklamní plakát, který naláká na přečtení nebo koupi knihy. Můžeš se držet těchto kroků:
* Použij pestré barvy
* Zajímavě graficky zpracuj
* Uveď autora, ilustrátora
* Uveď alespoň tři lákavá hesla
* Zapiš, pro jaké čtenáře se kniha hodí (věk, náročnost…)
* Napiš hlavní postavě knížky dopis, pozvi ho k sobě domů, ale popiš mu, co všechno musí očekávat v současné situaci. Můžeš jí namalovat roušku a to nějakou, která se k ní bude hodit.
* Zapiš postavy, které by spolu chtěli vytvořit skupinu na messengeru nebo WhatsApp, dále zapiš, jak by se jejich skupina mohla jmenovat a o čem by se tam chtěli vzájemně informovat a psát si vzkazy?
* **Dílna čtení na více setkání s minilekcí**

**Minilekce při společném online sdílení. Jak se chovají postavy v knihách? Jací jsou?** Zapisujeme společně na sdílenou obrazovku - brainstorming (můžeme modelovat: Moje postava v knize jménem Berta je lakomá, nechce nikomu nic půjčit. – zapíšeme JE LAKOMÁ. LŽE, UBLIŽUJE LIDEM, POMÁHÁ, soucítí s mladšími a slabšími dětmi… Zapisujeme to, co říkají děti (nevadí, pokud se nejedná pouze o vlastnosti nebo slovesa, zapisujeme tak, jak to děti pojmenovávají)

Do příštího setkání přemýšlejte, jak se chovají vaše postavy a zapište si to na lísteček. Až se příště uvidíme, připravte si na lísteček **dvě nebo tři postavy** ze své knihy a k nim si zapište, jací jsou a podle jakého chování nebo činů si to myslíte. např. ***V mé knize se Ronja chová tvrdohlavě, protože si dělá všechno po svém, i když s tím její rodiče nesouhlasí***.

Až se příště uvidíme, vždy jeden z vás přečte svůj lísteček a bude čekat na reakce ostatních, jestli i v jejich postavách, v knize není někdo se stejným nebo podobným chováním.

Učitel může zapisovat na sdílenou obrazovku postavy, které k sobě podobným chováním patří a děti je našly ve svých knihách.

Např.

**Tvrdohlavá, dělá si vše po svém**

Ronja z knihy Ronja, dcera loupežníka od Astrid Lindgrenové

Pipi z knihy Pipi Dlouhá Punčocha od A. Lindgrenové

**Může navázat ještě další úkol, skupinová práce**:

Pokud se nám podaří, že se všichni k někomu přidají do dvojice nebo trojice (vzniknou jakési skupinky), mohou se do příště propojit na společné práci a vymyslet v čem jsou zároveň tyto jejich postavy jiné, co je odlišuje.

Jeden ze skupiny příště odprezentuje výsledky jejich práce.